



Art box

Alessandra Mammi

IL PAESE DELLE MERAVIGLIE
Jon Rafman. Il viaggiatore mentale
14 settembre - 24 febbraio.
Palazzina dei Giardini. Galleria civica.
Modena

Se il tema del contemporaneo festival della filosofia è la "Verità," questo artista canadese specializzato in tecnologie e loro meraviglie, fa di tutto per dimostrarci che la verità non esiste. O meglio, non ne esiste una sola ma tante quante sono le moltiplicazioni della realtà che ognuno di noi è ormai in grado di generare tra device vari a disposizione. Rafman, con proiezioni e installazioni, ci porta nella terra di mezzo fra materiale e virtuale immergendosi in Rete fino alle profondità del deep web, le aumentate realtà virtuali o trasformando i sogni in video di animazione amatoriale in 3D, mentre una voce fuori campo, astratta e ipnotica, completa il viaggio (a cura di Diana Baldon).

NEL CORSO DEL TEMPO
Andi Kacziba. Fino al 15 settembre.
Raffaella De Chirico: Arte
Contemporanea. Torino.

Da ex modella Andi Kacziba sa bene che l'invecchiamento per una donna (soprattutto bella) non è in questo mondo un processo naturale ma una condanna. Da artista ribalta il canone e polaroid dopo polaroid evidenzia e trasforma i segni del tempo. Le rughe iniettate d'oro si trasformano in una rete preziosa. Mentre il calco del volto diventa un'antica ed eterna maschera che sfida ogni chirurgia estetica. ■

